



Dohoda o zverení obsahu na dlhodobú archiváciu v systéme CDA

Dohoda so Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom (SLK)

17.01.2020

Verzia 4.0

Riadenie dokumentu

Dokument	Dohoda o zverení obsahu na dlhodobú archiváciu Dohoda so Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom (SLK)		
Verzia:	4.0	ID:	
Číslo:		Stav:	Finálny
Vydanie:	piate	Vytvorený:	12.09.2013
Dostupný v:	https://cda.kultury.sk	Posledná úprava:	17.01.2020
Kľúčové slová:	Dohoda, určené spoločenstvo	Celkom strán:	14
Autori	Autor dokumentu: Prispievatelia:	CDA	

História verzií

Verzia	Dátum	Dôvod zmeny, dodatku	Autor
1.0	12.09.2013	Doplnenie odkazov	Mgr. Lucia Kelemenová
1.5	30.09.2013	Oprava A.1	Mgr. Bibiána Žigová
2.0	03.12.2014	Prepracované vydanie	CDA a VTG
2.5	29.01.2015	Doplnené kapitoly C a D	CDA a VTG
4.0	17.01.2020	Predĺženie dohody a aktualizácia údajov	Mgr. Katarína Tomková, Ing. Roman Král

OBSAH

RIADENIE DOKUMENTU	2
A ZMLUVNÉ STRANY DOHODY	4
B PREDMET DOHODY	5
C PRÁVA A POVINNOSTI USCHOVÁVATEĽA	6
D PRÁVA A POVINNOSTI VKLADATEĽA	8
D.1 VOLUMETRIA	9
D.2 PROFIL VKLADATEĽA	9
E PLATNOSŤ A ÚČINNOSŤ DOHODY	13
F ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA	14

A Zmluvné strany Dohody

Dohoda o zverení obsahu na dlhodobú archiváciu v systéme CDA (ďalej len Dohoda) uzatvárajú tieto zmluvné strany:

Uschovávateľ:

Univerzitná knižnica v Bratislave

Michalská 1, 814 17 Bratislava

IČO: 00164631

Zastúpenie:

Ing. Silvia Stasselová

Generálna riaditeľka

(ďalej len „Uschovávateľ“)

Vkladateľ:

Slovenský ľudový umelecký kolektív /SĽUK/

Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava - Rusovce

IČO: 00164780

Zastúpenie:

Doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Generálny riaditeľ

(ďalej len „Vkladateľ“)

(pre všetkých spolu ďalej len „Strany dohody“ alebo „Strana dohody“)

Strany dohody po vzájomnej dohode uzatvárajú túto dohodu o zverení obsahu na dlhodobú archiváciu v systéme Centrálného dátového archívu (ďalej len „Dohoda“).

B Predmet Dohody

1. Predmetom tejto Dohody je úprava práv a povinností Strán dohody pri zabezpečení dlhodobej archivácie digitálneho obsahu vytvoreného alebo spravovaného Vkladateľom v systéme Centrálného dátového archívu (ďalej ako "CDA") v správe Uschovávatel'a spôsobom a za podmienok ďalej špecifikovaných v tejto Dohode.
2. K Dohode je vypracovaná *Príručka Vkladateľa CDA*, ktorá obsahuje podrobnejšie informácie pre jednotlivé časti Dohody. Príručka má informačný charakter, opisuje procesy interakcie Vkladateľa a CDA a stanovuje formálne charakteristiky uchovávaného digitálneho obsahu. Príručka je verejne prístupný dokument na webovej stránke CDA <https://cda.kultury.sk>.
3. Táto Dohoda obsahuje technické, procesné a formálne špecifikácie na vklad, výber a dlhodobé uchovávanie digitálneho obsahu v CDA. Špecifikácie uvedené v Dohode majú záväzný charakter, možno ich meniť len formou dodatku k Dohode.

C Práva a povinnosti Uschovávateľa

1. Uschovávateľ sa zaväzuje, že počas trvania tejto Dohody umožní Vkladateľovi pri dodržaní technických a procesných špecifikácií uvedených v tejto Dohode vkladať a vyberať dohodnuté údaje na dlhodobú archiváciu v CDA. Okrem toho sa Uschovávateľ zaväzuje poskytovať Vkladateľovi aj nevyhnutné služby, ktoré sú v zmysle tejto Dohody potrebné pri dôveryhodnej dlhobodej archivácii obsahu v systéme CDA.
2. Všetky objekty vložené do CDA Vkladateľom na dlhodobú archiváciu sú implicitne považované za spadajúce pod ochranu autorských práv. Z tohto dôvodu je ich výdaj obmedzený na Vkladateľa. Vkladateľ môže explicitne určiť, že daný obsah v definovanom rozsahu môže CDA sprístupniť aj vymenovaným tretím stranám.
3. Uschovávateľ nebude automaticky vykonávať formátové konverzie vstupných údajov. Digitálny obsah bude uložený v pôvodných formátoch dodaných Vkladateľom, ak sa dohodnuté strany nedohodnú inak, alebo sa bude formátová konverzia vyžadovať pri procese uchovania.
4. Prepravu pamäťových médií ako sú magnetické pásky, pevné disky, CD/DVD, či iné dohodnuté média použité na vklad alebo výber dát, ako aj náklady s ňou spojené zabezpečuje Vkladateľ. Uschovávateľ zabezpečí prepravu dátových médií z/do stanovenej lokality Vkladateľa len v prípade potreby po dohode s Vkladateľom.
5. Uschovávateľ prideluje Vkladateľovi trojpísmenovú skratku **SLK**.
6. Uschovávateľ vytvorí Vkladateľovi profil s názvom **SLK_01**, pomocou ktorého bude umožnená ingescia.
7. Uschovávateľ vytvorí Vkladateľovi testovací profil s názvom **SLK_01_TEST**, pomocou ktorého bude umožnené testovanie ingescie.
8. Uschovávateľ pridelí Vkladateľovi identifikátor diseminačného profilu s názvom **SLK_01_DISSEM**, pomocou ktorého bude umožnená diseminácia.
9. V prípade zániku Vkladateľa, Uschovávateľ identifikuje nástupnícku organizáciu, ktorá prevezme práva a povinnosti Vkladateľa nad údajmi, ktoré Vkladateľ vložil do systému CDA.
10. Uschovávateľ bude poskytovať Vkladateľovi služby CDA uvedené v tejto Dohode bezodplatne.

11. Uschovávateľ ustanovuje pracovníkov podpory, ktorí budú zodpovední za komunikáciu s Vkladateľom a riešenie technických problémov. Rolu podpory budú vykonávať nasledovní pracovníci:

Ing. Milan Rakús (Správca CDA)

milan.rakus@ulib.sk +421 918 656 914

Mgr. Katarína Tomková (Vedúca oddelenia informačných procesov)

katarina.tomkova@ulib.sk , +421 2 20466 705

Ing. Roman Král (Referent OIS) – vlastník aktíva SLK

roman.kral@ulib.sk , +421 2 20466 711

D Práva a povinnosti Vkladateľa

- Vkladateľ sa zaväzuje, že pri vklade údajov do CDA a ich výbere sa bude riadiť procesmi a technickými špecifikáciami dohodnutými v tejto Dohode. Údaje, ktoré nebudú zodpovedať dohodnutým špecifikáciám, nebudú spracované. Podrobné informácie a špecifikácie pre Vkladateľa sú uvedené v *Príručke Vkladateľa CDA* na adrese <https://cda.kultury.sk>.
- Vkladateľ zodpovedá za vložený obsah, jeho súlad s legislatívou, správnu identifikáciu a dodržanie vlastníckych práv vzťahujúcich sa na tento obsah.
- Vkladateľ explicitne udeľuje Uschovávateľovi právo na uloženie údajov v systéme CDA a právo na nevyhnutnú manipuláciu pri správe archívu pre každý informačný balík a to v súlade s popisom štruktúry balíka SIP.
- Žiadosť o vklad nie je povinná, ale odporúča sa. Podrobné informácie a špecifikácie pre Vkladateľa sú uvedené v *Príručke Vkladateľa CDA* na adrese <https://cda.kultury.sk>.
- Vkladateľ bude využívať služby logistiky CDA - prepravu dátových médií Uschovávateľa z/do lokality:

Názov lokality	Slovenský ľudový umelecký kolektív
Adresa	Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava - Rusovce

- Vkladateľ sa rozhodol vkladať SIP balíky offline a/alebo online.

Vklad offline	áno	
Vklad online	áno	

- Vkladateľ sa zaväzuje používať názov súboru a adresárov na základe pravidiel uvedených v *Príručke Vkladateľa CDA* na adrese <https://cda.kultury.sk>.
- Vkladateľ sa rozhodol použiť identifikátor SIPID pridelený registračnou autoritou CDA alebo sa rozhodol generovať svoj vlastný identifikátor SIPID.

SIPID vlastný	áno	
SIPID pridelený CDA		nie

- Vkladateľ je povinný podpisovať METS a opisné metaúdaje. Môže podpisovať aj podpisovať jednotlivé digitálne objekty. Podrobné informácie a špecifikácie pre Vkladateľa sú uvedené v *Príručke Vkladateľa CDA* na adrese <https://cda.kultury.sk>.

10. Vkladateľ sa rozhodol vyberať údaje vo forme DIP balíky offline a/alebo online.

Offline výber DIP	áno	
Online výber DIP	áno	

11. Vkladateľovi nevzniká žiaden nárok na odmenu za uloženie údajov v Centrálnom dátovom archíve.

12. Vkladateľ sa zaväzuje vkladať SIP balíky vo formáte .TAR. Podrobné informácie a špecifikácie pre Vkladateľa sú uvedené v *Príručke Vkladateľa CDA* na adrese <https://cda.kultury.sk>.

13. Vkladateľ ustanovuje odborných garantov a technických pracovníkov, ktorí budú zodpovední za komunikáciu s Uschovávaateľom a za dodržanie procesov a špecifikácií. Rolu odborných garantov a technických pracovníkov budú vykonávať nasledovní pracovníci:

Mgr. art. Miroslav Hanák (riaditeľ CTĽK)
miroslav.hanak@sluk.sk

Mgr. Julián Ratica (odborný pracovník)
julian.ratica@sluk.sk

D.1 Volumetria

Vkladateľ bude vkladať SIP balíky v nasledujúcich objemoch:

Hodnota	Hodnota	Jednotka
Predpokladaný počet SIP na vklad za kalendárny mesiac	20	ks
Predpokladaný objem SIP na vklad za kalendárny mesiac	0,002	TB

D.2 Profil Vkladateľa

Vkladateľ bude vkladať v rámci vytvoreného profilu SIP balíky, obsahujúce digitálne objekty v niektorom z nasledujúcich formátov. V tabuľke sa uvádzajú všetky a podľa možností len tie typy formátov, ktoré sa vyskytnú vo vkladných balíkoch príslušnej kampane a spracujú pod daným profilom. Vkladateľ berie na vedomie, že ak bude vo vkladnom balíku SIP doručený súbor s iným formátom, SIP bude zamietnutý.

CDA Profil: SLK_01_TEST, SLK_01			
PUID	MIMEType	Názov formátu	Poznámka
fmt/1	MIME: image/tiff	Tagged Image File Format for Internet Fax (TIFF-FX)	tif,tiff,tfx
fmt/101	MIME: text/xml	eXtensible Markup Language	xml,
fmt/14	MIME: audio/ogg	Ogg Vorbis Codec Compressed Multimedia File	ogg,
fmt/141	MIME: audio/x-wav	RF64 Multichannel Broadcast Wave format	wav,rf64,
fmt/142	MIME: audio/x-wav	Waveform Audio (PCMWAVEFORMAT)	wav
fmt/143	MIME: audio/x-wav	Waveform Audio (WAVEFORMATEX)	wav,wave,
fmt/15	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.0 - Portable Document Format	pdf,
fmt/156	MIME: image/tiff	Tagged Image File Format for Image Technology (TIFF/IT)	tif,tiff,
fmt/16	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.1 - Portable Document Format	pdf,
fmt/17	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.2 - Portable Document Format	pdf,
fmt/18	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.3 - Portable Document Format	pdf,
fmt/19	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.4 - Portable Document Format	pdf,
fmt/2	MIME: audio/x-wav	Broadcast WAVE	wav,
fmt/20	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.5 - Portable Document Format	pdf,
fmt/276	MIME: application/pdf	Acrobat PDF 1.6 - Portable Document Format	pdf,
fmt/353	MIME: image/tiff	Tagged Image File Format for Internet Fax (TIFF-FX)	tif,tiff,tfx,
fmt/354	MIME: application/pdf	Acrobat PDF/A - Portable Document Format	pdf,
fmt/355	MIME: application/rtf	Rich Text Format	rtf,

fmt/41	MIME: image/jpeg	Raw JPEG Stream	jpe,jpg,jpeg,
fmt/42	MIME: image/jpeg	Raw JPEG Stream	jpe,jpg,jpeg,
fmt/43	MIME: image/jpeg	JPEG File Interchange Format	jpeg,jpe,jpg,
fmt/436	MIME: image/tiff	Tagged Image File Format for Internet Fax (TIFF-FX)	tif,tiff,tfx,
fmt/44	MIME: image/jpeg	JPEG File Interchange Format	jpg,jpe,jpeg,
fmt/476	MIME: application/pdf	Acrobat PDF/A - Portable Document Format	pdf,
fmt/477	MIME: application/pdf	Acrobat PDF/A - Portable Document Format	pdf,
fmt/569	MIME: video/x-matroska	Matroska	Kontainer MKV, kodek FFV1 pre video, PCM pre audio
fmt/6	MIME: audio/x-wav	Exchangeable Image File Format (Audio)	wav,
fmt/645	MIME: image/jpeg	Raw JPEG Stream	jpe,jpg,jpeg,
fmt/703	MIME: audio/x-wav	Broadcast WAVE	wav,
fmt/704	MIME: audio/x-wav	Broadcast WAVE	wav,
fmt/95	MIME: application/pdf	Acrobat PDF/A - Portable Document Format	pdf,
x-fmt/111	MIME: text/plain	text	txt
x-fmt/387	MIME: image/tiff	Exchangeable Image File Format (Uncompressed)	tif,
x-fmt/391	MIME: image/jpeg	Exchangeable Image File Format (Compressed)	jpg,
x-fmt/392	MIME: image/jp2	JP2 (JPEG 2000 part 1)	jp2

Pozn.: údaje v tabuľke sú prevzaté z registra PRONOM

PUID - unikátny identifikátor formátu registrovaný službou PRONOM (napr. fmt/645)

MIMEType - content-type podľa platných štandardov MIME (Multipurpose Internet Mail Extensions) (napr. image/jpeg)

Názov formátu - štandard formátu alebo norma (napr. Tagged Image File Format for Electronic Photography -TIFF/EP).

Zoznam by mal čo najpresnejšie zodpovedať portfóliu formátov použitých v konkrétnej digitalizačnej kampani. Napriek tomu, že na dlhodobú ochranu dát sa dôrazne odporúča použitie podporovaných formátov (PRONOM), možno do CDA po osobitnej dohode vkladať aj údaje v proprietárnych formátoch. Tieto formáty však nebudú pri vklade komplexne testované a dlhodobo udržiavané. Inštalovaný profil sa počas dlhobehj ochrany uložených dát nemôže meniť. Akákoľvek zmena (rozšírenie) zoznamu formátov vedie k vytvoreniu nového profilu, ktorý treba odsúhlasiť formou dodatku k základnej dohode.

Pri prijíme do archívu sa vykonávajú overenia kontrolných súm súborov (fixity) a formátovej správnosti súborov. V prípade zistenia chyby je celý balík zamietnutý. Vkladateľ je informovaný o dôvode zamietnutia. CDA nevykonáva bez predbežnej dohody formátové konverzie tzn. súbory sú uložené v archíve v identickom formáte, ako boli dodané.

E Platnosť a účinnosť Dohody

1. Táto Dohoda sa uzatvára na dobu neurčitú. Doba poskytovania služieb podľa tejto Dohody trvá od 01.03.2020 (ďalej iba „Doba poskytovania služieb“).
2. Dohoda zaniká:
 - písomnou dohodou;
 - podpisom novej verzie dohody;
 - písomnou výpoveďou Centrálného dátového archívu alebo Vkladateľa, avšak iba na základe dôvodov uvedených v tejto Dohode.
3. Uschovávateľ sa zaväzuje uchovávať údaje uložené v CDA a poskytovať služby archívu CDA aj po ukončení tejto Dohody, pričom spôsob a podmienky uloženia a poskytovania služieb Vkladateľovi môžu byť špecifikované v novej Dohode o zverení obsahu na dlhodobú archiváciu resp. formou dodatku.

F Záverečné ustanovenia

1. Táto Dohoda nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu oboma Stranami dohody.
2. Túto Dohodu je možné meniť iba písomnými dodatkami, podpísanými oboma Stranami dohody, ktoré zanikajú spolu s danou dohodou, na ktorú sa vzťahovali.
3. Pokiaľ nie je uvedené v tejto Dohode inak, práva a povinnosti, ako aj právne vzťahy z tejto Dohody výslovne neupravené touto Dohodou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.
4. Ak niektoré z ustanovení tejto Dohody je alebo sa stane neplatným, nie je tým dotknutá platnosť ostatných jej ustanovení. Namiesto takto neplatných ustanovení Dohody sa použijú príslušné ustanovenia Obchodného zákonníka.
5. Centrálny dátový archív pozostáva z dvoch geograficky oddelených lokalít. Táto Dohoda sa v rovnakej miere vzťahuje na obidve.
6. Táto Dohoda je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých 1 rovnopis obdrží Vkladateľ a 2 rovnopisy obdrží Uschovávateľ.
7. Strany dohody vyhlasujú, že si Dohodu prečítali, všetky jej ustanovenia sú im jasné a zrozumiteľné, pričom dostatočným spôsobom vyjadrujú vážnu a slobodnú vôľu oboch Strán dohody zbavenú akýchkoľvek omylov, na dôkaz čoho pripájajú svoje podpisy.

Za Uschovávateľa:

Za Vkladateľa:

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

.....
Ing. Silvia Stasselová

.....
Doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Generálna riaditeľka
Univerzitná knižnica v Bratislave

Generálny riaditeľ
Slovenský ľudový
umelecký kolektív