

## PREFORMA INNOVATION WORKSHOP

Dňa 07.03.2017 sme sa 2 pracovníci Centrálného Dátového Archívu (CDA) zúčastnili medzinárodnej konferencie v Padove. Táto konferencia voľne nadväzovala na medzinárodnú konferenciu „PREFORMA EXPERIENCE WORKSHOP“, ktorá sa konala na jeseň 2016 v Berlíne.

Hlavným cieľom tejto konferencie bolo demonštrovať nástroje na validáciu formátov vyvíjaných v rámci EÚ projektu PREFORMA. Taktiež vyzvať pamäťové inštitúcie a odbornú verejnosť aby testovali, používali a prípadne ďalej vyvíjali tieto nástroje.

Uvodná časť workshopu bola zameraná na stručné predstavenie projektu PREFORMA (PREservation FORMAts; <http://www.preforma-project.eu/>). Slova sa ujal pán Börje Justrell, z Národných Archívov Švédska.

Marco de Niet vo svojej prezentácii spomenul, že podľa prieskumov značná časť pamäťových inštitúcií nemá jasnú stratégiu v oblasti spravovania digitálnych zbierok, čo môže byť rizikom do budúcnosti.

Prezentácia Evelyn McLellan pojednávala o politike open-source. Samotná licencia produktu je síce bezplatná, ale konzultácie, inštalácia a riešenie technických problémov zvyčajne niečo stojí – pokiaľ nie je riešená vlastným odborne zdatným personálom.

Nasledovala panelová diskusia o udržateľnosti projektu Preforma (je financovaný z EÚ fondov do konca roka 2017)

Poobedňajší blok bol zameraný na prezentáciu **open-source** nástrojov vyvíjaných konzorciom Preforma na validáciu formátov. Jedná sa o nasledovné nástroje:

**VeraPDF** (Open Preservation Foundation) na validáciu súborov PDF/A

**DPFmanager** (EasyInnova) na validáciu súborov TIFF

**MediaConch** (MediaArea) na validáciu súborov MKV / FFV1 /LPCM

Po prezentáciách bol priestor na voľnú diskusiu a praktické ukážky s tvorcami týchto



nástrojov. V rámci toho sme s kolegom (Ing. Kráľom) konzultovali problémy, na ktoré sme zatiaľ natrafili pri našom internom testovaní PREFORMA validátorov. Taktiež sme sa venovali možnostiam detailného nastavenia jednotlivých nástrojov, nakoľko považujeme ich implementáciu do systému CDA z pohľadu dlhodobej archivácie za vhodnú. V nedávnej minulosti sme už v rámci CDA iniciovali stretnutie s dodávateľom (fy Tempest, a.s.) za účelom implementácie vyššie uvedených nástrojov. V súčasnosti dodávateľ preveruje možnosti nasadenia

nástroja MediaConch na validáciu video formátov. Tieto formáty plánuje do CDA vkladať pamäťová inštitúcia SLUK. Bude však potrebné pouvažovať aj o implementácii ostatných 2 validátorov, nakoľko súčasne používané validátory PDF a TIFF súborov (nástroje Jhove a Droid prvotne vyvinuté v rokoch 2004 a 2002) už nie sú schopné spoľahlivo validovať najnovšie verzie (napr. PDF vo verzii 1.7)

Ing. Juraj Strnisko